

REINA WISKERKE BEELD IMAGESCONNECT / HENNY BOOGERT

Op kamers

Op kamers wonen. De woonvorm van studenten. Het zal rond de millenniumwisseling geweest, zegt Henny Boogert, dat hij Nederlandse studenten in hun kamer is gaan fotograferen. In opdracht, voor een blad van schoolverlaters. Boogert maakte er serieus werk van, pakte het aan als een documentair fotoproject. 'Toen werd ik uitgenodigd om, samen met andere fotografen, mee te doen met een expositie in Moskou over jongereculturen. Zo kwam ik erop ook Russische studenten in hun kamer te fotograferen. Een collega-fotograaf bracht me op het idee naar andere continenten te gaan.' Met een vriend heeft hij rond het fotoproject de stichting ImagesConnect opgericht, 'om fondsen te kunnen werven'. Bij het NCDO bijvoorbeeld, de Nationale Commissie voor internationale samenwerking en Duurzame Ontwikkeling. De stichting ImagesConnect ('beelden verbinden') moet stu-

denten ervan bewust maken dat ontwikkelings-samenwerking zinvol is en nodig blijft, legt Boogert uit. 'Het draagvlak voor internationale solidariteit is onder jonge mensen helaas niet meer vanzelfsprekend', staat er in het jaarverslag van de stichting. 'Veel jongeren hebben weinig of geen binding met hun omgeving en "de staat van de wereld". Studenten over de hele wereld willen echter hetzelfde: ontplooiingsmogelijkheden, een goede baan en een goed inkomen. 'Voor studenten in ontwikkelingslanden betekent dat vechten voor een betere toekomst. Voor hen is het erg moeilijk kansen te krijgen of deze te benutten.' Met de fotoserie 'Op kamers' wil ImagesConnect studenten in Nederland 'laten nadenken over de leefsituatie van henzelf ten opzichte van studenten uit andere landen'. Is het goede doel hier niet platweg een middel om geld te genereren voor een fotoproject? 'Dat zou je kunnen zeggen ... Maar ik reis low budget.

Alles wordt gedaan tegen minimale kosten en ik krijg een kleine vergoeding. Het gaat uiteindelijk om het beïnvloeden van de beeldvorming en foto-reizen kosten nu eenmaal geld.' De foto-expositie 'Op kamers' is momenteel te zien in Tilburg, in de aula van Tilburg University en in het Soul Café op TalentSquare. De stichting wil projecten steunen waar studenten zelf bij betrokken zijn. Tilburg University bleek een project te hebben wat daarbij aansloot: *Professors for development* (gepensioneerde hoogleraren geven pro Deo les aan Afrikaanse universiteiten). 'Eens in de zoveel tijd laten ze een wetenschapper uit Afrika hier naartoe komen voor een extra studie. Momenteel studeert iemand uit Liberia in Tilburg voor een hogere graad in *business law*.' Door middel van *crowdfunding* gaan studenten via ImagesConnect nu fondsen werven voor betere leermiddelen in Liberia.

Op de website van ImagesConnect staan foto's van studenten in Europa, Azië, en Afrika, alle gemaakt door Henny Boogert. Je kunt er doorklikken naar de Facebookpagina van de studenten op de foto's. De beelden moeten zo een brug vormen tussen studenten wereldwijd. Voor het fotograferen van een (kleine) studentenkamer heb je een groothoeklens nodig, legt Boogert uit. 'Maar geen overdreven groothoek, anders krijg je een raar beeld. Ik zit als fotograaf letterlijk met de rug tegen de muur en de camera zo dicht mogelijk tegen mijn lichaam. Het is vaak een hele toestand om een technisch correct beeld te krijgen. Ter plekke zie ik soms niet eens alles wat in beeld komt. Zo was er een studentenkamer waarvan ik pas op de print zag dat er onder het bed nog een hondje zat.'

MEER INFORMATIE: WWW.IMAGESCONNECT.ORG



Abigail Mangahas Alidon (links), studeert Engels aan Technische Universiteit Manilla, Filipijnen.



Vinnick Kemumar, studeert massacommunicatie in Nairobi, Kenia.





Maurits van Pampus, eerstejaars Technische Universiteit Delft, woont met vijftien mannen en vrouwen op een etage.



Ronald Ayala Huarachi, studeert civiele bouwtechniek aan de Universidad Mayor de San Simón, Cochabamba, Bolivia

